

ANEKS nr 3 do Raportu o stanie Gminy Miasta Sanoka.

Projekt „Link do literatury – młodzieżowa dywersja literacka”

Realizacja projektu „Link do literatury – młodzieżowa dywersja literacka” rozpoczęła się w maju 2018 roku. Przy roznoszeniu w szkołach i miejscach publicznych materiałów informacyjnych współpracowały szkoły: SP 4, ILO i II LO w Sanoku. Działania projektowe rozpoczęto od spotkań integracyjnych, w których brali udział członkowie grupy Młodzieżowej Dywersji Literackiej. W ramach tych spotkań przeprowadzone zostały warsztaty dramowe (lipiec 2018), których trenerką była Małgorzata Winiarek-Kołuca ze Stowarzyszenia Praktyków Dramy Stop Klatka w Warszawie. W Gimnazjum nr 1 odbywały się spotkania literackie dla młodzieży. W tym okresie zostało opracowane logo Młodzieżowej Dywersji Literackiej oraz plakaty informujące o konkursie "Link do literatury". Materiały graficzne zostały przygotowane przez Bartosza Rejmaka w sanockiej pracowni "Manufaktura". Młodzież brała udział w ich powstawaniu, konsultowaniu projektów, poznawała proces powstawania materiałów graficznych.

W lipcu ogłoszono Ogólnopolski Konkurs "Link do Literatury". Konkurs skierowany był do młodzieży w wieku 13-19 lat. Zadaniem w konkursie było napisanie tekstu, lub nakręcenie krótkiego filmu polecającego rówieśnikom wybraną książkę. Konkurs został ogłoszony na ogólnopolskich portalach zajmujących się literaturą oraz profilach facebookowych (Dobre Książki, Nie czytasz, nie idę z tobą do łóżka, i inne). Podczas warsztatów filmowych, prowadzonych przez studio DrKszak, zorganizowanych na początku lipca 2018 roku uczestnicy nakręcili spot informujący o konkursie. Konkurs trwał do 15 sierpnia 2018 r. Do tego terminu nadeszło sporo prac w kategorii tekstu o ulubionej książce. Kategoria "filmikowa" cieszyła się mniejszym zainteresowaniem - nadesłana została tylko jedna praca. Ponieważ jej autor nie spełniał wymogów, co do kategorii wiekowej, komisja postanowiła przyznać mu wyróżnienie. Wyniki konkursu zostały publicznie ogłoszone na początku września 2018.

W sierpniu odbyły się warsztaty muralu, prowadzone przez Arkadiusza Andrejkowa, stypendystę MKiDN, autora projektu Cichy Memoriał. Podczas tygodnia zajęć powstał mural o tematyce czytelniczej. Po umieszczeniu zdjęć muralu w mediach elektronicznych, zostały one rozpowszechnione i opublikowane przez wiele portali zajmujących się promocją czytelnictwa i animacją kultury (BAZAR SZTUKI, "Nie czytasz, nie idę z Tobą do łóżka", i inne). Uczestnicy nauczyli się też wykorzystywać technikę szablonów do działań w przestrzeni miasta. Od maja do listopada odbywały się cotygodniowe spotkania grupy Młodzieżowej Dywersji Literackiej w jednej z Filii biblioteki. Dodatkową wartością projektu stały się spotkania przy grach planszowych, zapoczątkowane przez członków grupy MDL. Pomieszczenie, w którym odbywały się spotkania zostało przystosowane do potrzeb grupy - uczestnicy sami pomalowali ściany i zadbali o wystrój wnętrza. We wrześniu ogłoszono wyniki konkursu „Link do literatury”. Prace, które zostały nagrodzone w konkursie opublikowaliśmy na blogu Młodzieżowej Dywersji Literackiej, a linki do nich umieściliśmy na facebooku MDL i Biblioteki Publicznej w Sanoku.

Z książek polecanych przez młodzież w konkursie wybrane zostały cytaty. Niektóre z nich zostały umieszczone na ulicach miasta. Wszystkie zostały nadrukowane na torby i koszulki, które otrzymali między innymi uczestnicy projektu, współpracownicy, laureaci konkursu. Laureaci konkursu zostali zaproszeni na wyjazd do Krakowa na Międzynarodowe Targi Książki z grupą MDL oraz pracownikami biblioteki. Uczestnicy projektu i osoby uczestniczące w wyjeździe obejrzały spektakl "Tratuffe albo Szalbierz" w wykonaniu Teatru Ludowego w Krakowie.

Zorganizowano trzy spotkania autorskie. Pierwsze z nich to spotkanie z sanoczaninem, autorem książki "Jak długa jest noc", opisującej próbę zdobycia szczytu Khan Tengri oraz Pik Lenina. Kolejne spotkanie również dotyczyło tematyki górskiej, ale bliższej naszemu regionowi - zaprosiliśmy na nie autora wielu książek o tematyce przyrodniczej i regionalnej, członka GOPR, Leśniczego, pana Edwarda Marszałka. Na ostatnim spotkaniu goszczono Joannę

ANEKS nr 3 do Raportu o stanie Gminy Miasta Sanoka.

Kanicką, autorkę książki "Bagno Szaleńców" (wyd. Fabryka Słów), której fabuła toczy się w świecie STALKERA i fantastycznej przestrzeni Zony. Po zakończeniu cyklu spotkań autorskich otworzyliśmy w Galerii 20 w bibliotece wystawę fotografii podsumowujących projekt.

Projekt „Źródła kultury - szlakiem dramatu, od Sofoklesa do Becketta”

Projekt „Źródła kultury – szlakiem dramatu, od Sofoklesa do Becketta” miał na celu promocję wartościowych dzieł piśmiennictwa światowego oraz podniesienie kompetencji czytelniczych wśród młodzieży i osób dorosłych (w tym seniorów), poprzez zachęcenie do lektury dzieł klasyki dramatu światowego (Sofokles, Szekspir, Racine, Beckett) w nowym tłumaczeniu wybitnego tłumacza, pisarza i reżysera – Antoniego Libery.

Udało się przygotować i przeprowadzić cztery spotkania "wieczory literackie" oraz cztery seminaria dla licealistów (dot. dzieł Sofoklesa, Szekspira, Racinea, Becketta) z wybitnym intelektualistą Antonim Liberą oraz sanockim poetą Januszem Szuberem.

1. Sofokles dla dorosłych "Trachinki" oraz "Jak czytać dramat grecki" - 21 maja - spotkanie z publicznością i 22 maja spotkanie z młodzieżą licealną.
2. Autorska prezentacja "Makbet" - najbardziej poetycka tragedia Williama Szekspira - 24 czerwca spotkanie z publicznością i 25 czerwca spotkanie z młodzieżą licealną.
3. Autorska prezentacja "Brytanik" - Jean Baptiste Racine`a - 24 września spotkanie z publicznością i 25 września spotkanie z młodzieżą licealną.
4. Autorska prezentacja "Teatr Samuela Becketta" - 22 października spotkanie z publicznością i 23 października spotkanie z młodzieżą licealną.

Dla lokalnej społeczności, cykl spotkań był znakomitą możliwością i szansą spotkania się z dziełami piśmiennictwa światowego oraz bodźcem do rozbudzenia potrzeb obcowania z literaturą.

Spotkania zostały przygotowane we współpracy z przedstawicielami Uniwersytetu Trzeciego Wieku oraz sanockimi liceami, nagłośnione przez media klasyczne i elektroniczne. W społeczności lokalnej została przeprowadzona kampania promująca czytanie wybitnych dzieł literatury światowej, należących do kanonu naszej kultury. Niewątpliwie była to zachęta do odczytania na nowo wybitnych dzieł, a w dłuższej perspektywie rozpocznie podnoszenie kompetencji czytelniczych i da szansę na rozbudzenie potrzeb uczestnictwa w kulturze, również tym, którzy dotychczas byli obok.